

Cerddoriaeth Gynnar Bangor

Early Music Bangor

2011-12



PRIFYSGOL
BANGOR
UNIVERSITY

Mae Cerddoriaeth Gynnar Bangor yn perfformio amrywiaeth eclecig o gerddoriaeth leisiol ac offerynnol o'r 10^{fed} ganrif hyd at y 18^{fed} ganrif. Mae'r repertoire arfaethedig ar gyfer tymor 2010-11 yn cynnwys offerennau'r 16^{fed} ganrif, polyffoni lleisiol o'r Dadeni, cerddoriaeth offerynnol Baróc, a symffoniau clasurol, i'w perfformio dan gyfarwyddyd yr Athro Thomas Schmidt-Beste, Dr Pwyll ap Siôn, Dr Christian Leitmeir, Dr Chris Collins a Mr Nicholas Hardisty.

Dewisir aelodau Cerddoriaeth Gynnar Bangor trwy glyweliad. Os dymunwch gael eich ystyried ar gyfer lle, llenwch y slip isod erbyn Dydd Iau 22 Medi os gwelwch yn dda. Cynhelir clyweliadau ar Ddydd Gwener 23 Medi (cantorion) a Dydd Sadwrn 24 Medi (offerynwyr). Gellir disgwyl bod offerynwyr cerddorfaol a chantorion yng Ngherddoriaeth Gynnar Bangor yn cymryd rhan yng Ngherddorfa Symffoni'r Brifysgol a Chôr Siambr y Brifysgol hefyd.

Am fwy o wybodaeth am weithgareddau cerddorol y Brifysgol, cysylltwch â Dr Chris Collins (c.collins@bangor.ac.uk).

Early Music Bangor performs an eclectic range of vocal and instrumental music from the tenth to the eighteenth centuries. Repertoire planned for the 2010-11 season includes sixteenth-century masses, Renaissance vocal polyphony, Baroque instrumental music, and classical symphonies, to be performed under the direction of Professor Thomas Schmidt-Beste, Dr Pwyll ap Siôn, Dr Christian Leitmeir, Dr Chris Collins and Mr Nicholas Hardisty.

Membership of Early Music Bangor is by audition. If you would like to be considered for a place, please complete the slip below by Thursday 22 September. Auditions will be held on Friday 23 September (singers) and Saturday 24 September (instrumentalists). It is a normal expectation that players of orchestral instruments and singers selected for Early Music Bangor will also participate in the University Symphony Orchestra and University Chamber Choir.

For more information on the University's musical activities, please contact Dr Chris Collins (c.collins@bangor.ac.uk).

Enw / Name:

Offeryn neu lais / Instrument or voice:

Cyfeiriad lleol / Local address:

Rhif ffôn / Telephone number:

Cyfeiriad ebost / Email address:

Cyfeiriad cartref / Home address:

Rhif ffôn cartref / Home telephone number:

Dychweler at: Cerddoriaeth Gynnar Bangor, Ysgol Cerddoriaeth, Prifysgol Bangor, Bangor, LL57 2DG
neu dewch â'r slip hon i'r blwch y tu allan i'r Swyddfa Gerdd erbyn Dydd Iau 22 Medi.

Return to: Early Music Bangor, School of Music, Bangor University, Bangor, LL57 2DG
or bring this slip to the box outside the Music Office by Thursday 22 September.