



PRIFYSGOL
BANGOR
UNIVERSITY

Cerddorfa Symffoni Prifysgol Bangor 2011-12

Hoffwn eich gwahodd i wneud cais am aelodaeth o Gerddorfa Symffoni'r Brifysgol. Rydym yn ymarfer ar nos Lun yn Neuadd Prichard-Jones ac, yn y sesiwn hon, byddwn yn rhoi pedwar cyngerdd, fel a ganlyn:

Nos Sadwrn 26 Tachwedd 2011

Webern: *Pum Darn i Gerddorfa*, Op. 10

Ravel: *Ma mère l'Oye*

Mahler: *Lieder eine fahrenden Gesellen*

Nielsen: *Sinfonia espansiva*

Arweinyddion: James Scourse ac Andrew Lewis

Nos Sadwrn 25 Chwefror 2012

Concerto gydag unawdydd myfyriwr

Schumann: Symffoni Rhif 4

a gweithiau eraill (i'w gadarnhau)

Arweinydd: Chris Collins

Nos Sadwrn 5 Mai 2012

Dvořák: *Stabat mater*

(gyda Chorws y Brifysgol)

Arweinydd: Chris Collins

Nos Wener 1 Mehefin 2012

Cyngerdd gala diwedd y flwyddyn

Os hoffech ymuno â Cherddorfa Symffoni'r Brifysgol, llenwch y ffurflen gais amgaeedig a dewch â hi i'r ymarfer agored NOS IAU 22 MEDI (gweler isod). Nid oes angen i aelodau presennol adran y llinynnau gael ail glyweliad, ond rhaid iddynt lenwi'r ffurflen gais yr un fath. Bydd yn ofynnol i'r holl chwaraewyr eraill gael clyweliad. Dewisir chwaraewyr yn bennaf yn ôl ansawdd y clyweliad ond, lle bo hynny'n briodol, rhoddir ystyriaeth hefyd i berfformiad blaenorol gyda'r Gerddorfa (dibynadwyedd, prydlondeb, ymroddiad ac yn y blaen).

Disgwylir i bob ymgeisydd llwyddiannus fynychu bob ymarfer. Y rheol yw: os byddwch yn absennol heb eglurhad o fwy na thri ymarfer, byddwch yn colli eich lle yn y gerddorfa.

Mae trefniadau ar gyfer dechrau Semester yr Hydref fel a ganlyn:

NOS IAU 22 MEDI, Neuadd Prichard-Jones, 7.30pm

Cyd ymarfer agoriadol Cerddorfa Symffoni'r Brifysgol a Cherddorfa'r Gymdeithas Gerdd. Mae llawer o chwaraewyr yn aelodau o'r ddwy gerddorfa. Gofynnir i bawb sy'n dymuno gwneud cais am le yng Ngherddorfa Symffoni'r Brifysgol ddod i'r ymarfer hwn. Cesglir eich ffurflen gais a dynodir amseroedd clyweliadau ar gyfer y dydd Sadwrn canlynol. Bydd y Gymdeithas Gerdd yn cynnal parti croeso yn union ar ôl yr ymarfer.

DYDD SADWRN 24 MEDI, adeilad yr Ysgol Cerddoriaeth, o 9.00yb ymlaen

Cynhelir clyweliadau yn ôl yr amserlen a fydd wedi'i chyhoeddi yn ystod yr ymarfer ar nos Iau. Yn y clyweliad gofynnir ichi chwarae rhan o ddarn o'ch dewis a chwarae rhywbeth ar yr olwg gyntaf. Bydd cyfeilyddion ar gael, neu gellwch ddod â'ch cyfeilydd eich hun os dymunwch. Wnewch chi gyrraedd o leiaf 10 munud cyn yr amser penodedig a sicrhau eich bod wedi cynhesu ac yn barod i chwarae? Bydd ystafelloedd ymarfer ar gael.

DYDD LLUN 26 MEDI

Cyhoeddir rhestr yr aelodau a chynllun eistedd cyn gynted ag y bo modd, a'u harddangos ar hysbysfyrdau yn yr Ysgol Cerddoriaeth, ac yn ffenest yr Anec Cerddoriaeth (tu ôl i'r brif adeilad Cerddoriaeth). Bydd yr ymarfer cyntaf yn dilyn y noson honno am 7.30 yn Neuadd Prichard-Jones. Cyrhaeddwch o leiaf 10 munud ymlaen llaw.

Os hoffech gael unrhyw wybodaeth ychwanegol, cysylltwch â mi, ar bob cyfrif, yn yr Ysgol Cerddoriaeth (ffôn 01248 382181, neu ebost c.collins@bangor.ac.uk).

Dymuniadau gorau

Dr Chris Collins



PRIFYSGOL
BANGOR
UNIVERSITY

Bangor University Symphony Orchestra 2011-12

I would like to invite you to apply for membership of the University Symphony Orchestra. We rehearse on Monday evenings in the Prichard-Jones Hall, and this session we will give four concerts, as follows:

Saturday 26 November 2011

Webern: Five Orchestral Pieces, Op. 10

Ravel: *Ma mère l'Oye*

Mahler: *Lieder eine fahrenden Gesellen*

Nielsen: *Sinfonia espansiva*

Conductors: James Scourse and Andrew Lewis

Saturday 25 February 2012

Concerto with student soloist

Schumann: Symphony No. 4

and other works (to be confirmed)

Conductor: Chris Collins

Saturday 5 May 2012

Dvořák: *Stabat mater*

(with the University Chorus)

Conductor: Chris Collins

Friday 1 June 2012

End-of-year gala concert

If you would like to join the University Symphony Orchestra, please complete the application form and bring it to the open rehearsal on THURSDAY 22 SEPTEMBER (see below). Present members of the string section do not need to re-audition, but must still complete the application form. All other players will be required to audition. Players will be selected primarily on the quality of the audition, but where appropriate consideration will also be given to previous performance with the Orchestra (including reliability, punctuality, dedication ...).

Please note that successful applicants are expected to attend all rehearsals. The rule is that unexplained absence from more than three rehearsals will result in the loss of your place in the orchestra.

Arrangements for the start of the Autumn Semester are as follows:

THURSDAY 22 SEPTEMBER, Prichard-Jones Hall, 7.30pm

Joint opening rehearsal of the University Symphony Orchestra and the Music Society Orchestra. Many players are members of both orchestras. All those wishing to apply for a place in the University Symphony Orchestra are requested to attend this rehearsal. Your application form will be collected and audition times assigned for the following Saturday. The Music Society will be throwing a welcome party immediately after the rehearsal.

SATURDAY 24 SEPTEMBER, School of Music building, from 9.00am onwards

Auditions will be held according to the timetable published during the rehearsal on Thursday. At the audition you will be asked to play an excerpt from a piece of your choice and to do some sight-reading. Accompanists will be provided, or you may bring your own if you wish. Please arrive at least 10 minutes before the time assigned, and make sure that you are warmed up and ready to play. Practice rooms will be available.

MONDAY 26 SEPTEMBER

The list of members and a seating plan will be published as early as possible, and displayed on noticeboards in the School of Music building, and in the window of the Music Annexe (immediately behind the Music building). The first full rehearsal will follow that evening at 7.30 in Prichard-Jones Hall. Please arrive at least 10 minutes early.

If you would like any further information, please feel free to contact me in the School of Music (telephone 01248 382181, or email c.collins@bangor.ac.uk).

With best wishes

Dr Chris Collins



Cerddorfa Symffoni Prifysgol Bangor 2011-12 Bangor University Symphony Orchestra 2011-12

Ffurflen gais / Application form

Enw / Name:

Offeryn / Instrument:

Cyfeiriad lleol / Local address:

.....

Rhif ffôn / Telephone number:

Cyfeiriad ebost / Email address:

Os mai cyn aelod o'r Gerddorfa ydych, ticiwch y blwch yma:
If you are a past member of the Orchestra, tick this box:

Profiad cerddorfaol a.y.y.b. / Orchestral experience, etc.:

.....
.....
.....
.....

MYFYRWYR YN UNIG / STUDENTS ONLY:

Ysgol neu Adran / School or Department:

Cyfeiriad cartref / Home address:

.....

Rhif ffôn cartref / Home telephone number:

**Os ydych dan 18, llenwch y wybodaeth ar ochr arall y ffurflen hon, os gwelwch yn dda.
If you are under 18, please complete the information on the other side of this form.**

Dychweler at Cerddorfa Symffoni'r Brifysgol, Ysgol Cerddoriaeth, Prifysgol Bangor, Bangor, Gwynedd, LL57 2DG, **neu** dewch â'r ffurflen hon i'r ymarfer agored ar nos Iau 22 Medi 2011.

Return to: University Symphony Orchestra, School of Music, Bangor University, Bangor, Gwynedd, LL57 2DG, **or** bring this form to the open rehearsal on Thursday 22 September 2011.

YMGEISWYR DAN 18 YN UNIG / APPLICANTS UNDER 18 ONLY:

Dyddiad geni / Date of birth:

Enw rhiant neu warcheidwad / Parent or guardian's name:

Rhif cyswllt argyfwng / Emergency contact number:

Llofnod rhiant neu warcheidwad / Parent or guardian's signature:

.....